МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Ростовской области Кашарский отдел образования Администрации Кашарского района

МБОУ Индустриальная СОШ

СОГЛАСОВАНА	УТВЕРЖДЕНА
Заместитель директора по УВР	Директор МБОУ
Резникова Н.В.	Скосарева М.В.
Прот. №1 от 31. 08.2026 г.	Приказ №68 от 31. 08.2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по внеурочной деятельности
«Музыкальная капель»
на 2026-2027 учебный год

Уровень общего образования (класс) основное общее, 6 класс.

Количество часов - 33.

Учитель Верба Наталья Александровна.

Программа разработана на основе: авторских программ «Певческая школа» В.В.Емельянова, 2020г

П.Индустриальный

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая программа разработана в соответствии:

ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ЗАКОН ОТ 29.12.2012 N 273-ФЗ (РЕД. ОТ 14.07.2022) "ОБ ОБРАЗОВАНИИ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ" (С ИЗМ. И ДОП., ВСТУП. В СИЛУ С 25.07. 2022

Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. N 1897
"Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования"

С изменениями и дополнениями от 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г., 11 декабря 2020 г.
Основная образовательная программа основного общего образования МБОУ Индустриальная СОШ на 2026-2027 учебный год

Учебный план МБОУ Индустриальная СОШ на 2026-2027 учебный год

Календарный учебный график МБОУ Индустриальная СОШ на 2026-2027 учебный год

Музыкально- эстетическое воспитание и вокально-техническое развитие школьников должны идти во взаимосвязи и неразрывно, начиная с детей младшего возраста.. Приобщение учащихся к музыкальному искусству через пение как один из доступнейших видов музыкальной деятельности является важным средством улучшения их художественного и эстетического вкуса.

На современном этапе возрос интерес к новым музыкальным синтетическим жанрам, и одна из задач педагога состоит в том, чтобы помочь ребенку разобраться во всем многообразии музыкальной палитры и дать возможность каждому ученику проявить себя в разных видах музыкальной деятельности.

Тематическая направленность программы позволяет наиболее полно реализовать творческий потенциал ребенка, способствует развитию целого комплекса умений, совершенствованию певческих навыков, помогает реализовать потребность в общении.

Актуальность программы связана с ростом числа детских коллективов, расширением их концертно-исполнительской деятельности, стилем сочинений, которые пишутся с расчётом на голосовые возможности детей.

В певческой деятельности творческое самовыражение обучающихся формируется в ансамблевом пении, сольном пении, одноголосном и двухголосном исполнении образцов вокальной классической музыки, народных и современных песен с сопровождением и без сопровождения, в обогащении опыта вокальной импровизации.

Цель: познакомить детей с такой музыкой, которая оставит глубокий след в сердце, приобщить к сокровищнице отечественного вокально-песенного искусства, способствовать формированию устойчивого интереса к пению, музыкально-творческой деятельности, воспитывать художественно-эстетический вкус.

Задачи:

Формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры;

развитие музыкальности; музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти и восприимчивости, способности к сопереживанию; образного и ассоциативного мышления, творческого воображения, певческого голоса; приобщение к музыкальному искусству посредством вокально-певческого жанра как одного из самых доступных и массовых видов музыкальной деятельности;

освоение образцов национальной и зарубежной классической и современной музыки, усвоении знаний о музыкантах, музыкальных инструментах, музыкальной грамоте и искусстве вокала, хорового пения, её интонационно-образной природе жанровом и стилевом многообразии, о выразительных средствах, особенностях музыкального языка; музыкальном фольклоре, классическом наследии и современном творчестве отечественных и зарубежных композиторов; выявление особенностей воздействия звуков музыки на чувства, настроение человека, определение компонентов, связывающих музыку с другими видами искусства и жизнью;

овладение практическими умениями и навыками различных видах музыкально – творческой деятельности: в слушании музыки, пении (в том числе с ориентацией на нотную запись), музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации исполняемых произведений;

воспитание устойчивого интереса к музыке, музыкальному искусству своего народа и других народов мира; музыкального вкуса учащихся; потребности в самостоятельном общении с высокохудожественной музыкой и музыкальном самообразовании; эмоционально-ценностного отношения к музыке; слушательской и исполнительской культуры учащихся.

Формы проведения занятий

Ведущей формой организации занятий является групповая работа. Во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям.

Каждое занятие состоит из двух частей – теоретической и практической. Теоретическую часть педагог планирует с учётом возрастных, психологических и индивидуальных особенностей обучающихся. Программа предусматривает проведение занятий, интегрирующих в себе различные формы и приемы игрового обучения, проектной, литературно-художественной, изобразительной, физической и других видов деятельности.

РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОГРАММЫ

Перспективное развитие навыков песенного мастерства, подчинение основному образовательному принципу –от простого к сложному, от знаний к творчеству, к увлекательным делам и вокальным концертам.

Программа рассчитана на 1 год обучения – 33часа. Группа занимается 1 раз в неделю. Возрастная характеристика группы- 6 класс

ПРЕДПОЛАГАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.

Личностные результаты и метапредметные результаты. Обучение пению в учебной деятельности обеспечивает личностное, социальное, познавательное, коммуникативное развитие учащихся. У школьников обогащается эмоционально – духовная сфера, формируются ценностные ориентации, умение решать художественно – творческие задачи; воспитывается художественный вкус, развивается воображение, образное и ассоциативное мышление, стремление принимать участие в социально значимой деятельности, в художественных проектах школы, культурных событиях региона и др.

В результате освоения содержания программы происходит гармонизация интеллектуального и эмоционального развития личности обучающегося, формируется целостное представление о мире, развивается образное восприятие и через эстетическое переживание и освоение способов творческого самовыражения осуществляется познание и самопознание.

Предметными результатами занятий по программе являются:

- овладение практическими умениями и навыками песенного творчества;

- овладение основами музыкальной культуры на материале искусства родного края.

Метапредметными результатами являются:

- овладение способами решения поискового и творческого характера;

- культурно – познавательная, коммуникативная и социально – эстетическая компетентности;

- приобретение опыта в певческой деятельности.

Личностными результатами занятий являются:

- формирование эстетических потребностей, ценностей;

- развитие эстетических чувств и художественного вкуса;

- развитие потребностей опыта творческой деятельности в песенном виде искусства;

- бережное заинтересованное отношение к культурным традициям и искусству родного края, нации, этнической общности.

Уровни воспитательных результатов.

К концу курса обучения учащиеся научатся:

Первый уровень – принцип успешности;

-принцип творческого развития;

-принцип гармонического воспитания личности.

Второй уровень - формирование осознанного восприятия музыкального произведения;

-иметь четкое представление о специфике музыкального жанра эстрадная песня;

-знать приемы работы над песней;

- иметь представления о средствах создания сценического имиджа;

-уметь соблюдать певческую установку.

Третий уровень - самостоятельно создавать образ исполняемой песни;

-уметь петь сольно и в ансамбле;

-видеть другие сферы применения своим знаниям, умениям и навыкам;

Содержание программы с указанием форм и видов деятельности.

№п/п	Название темы	Содержание	Вид деят-ти	Форма работы
1	Введение.	Организационное занятие. Объяснение целей и задач внеурочной деятельности. Распорядок работы, правила поведения.	беседа	групповая
2	Знакомство с голосовым аппаратом	Что такое голос? Беседа о том, как нужно беречь голос, о певческой посадке и постановке корпуса.	беседа	Занятие – знакомство.
3	Роль песни в нашей жизни.	Слушание и разучивание песен из детского репертуара.	слушание	Прослушивание и исполнение музыкальных произведений.
4	Песни из детских фильмов	Путешествие по музыкальным мультфильмам, популярным и любимым песням.	слушание	Занятие-путешествие (игровая деятельность)
5	Колыбельные песни	Знакомство с колыбельными песнями, особенностями их исполнения. История возникновения	беседа	Комплексное занятие.

		колыбельных песен.		
6	Осенние песни	Понятия характер, интонация, темп, динамика, лад, образ на примере песен об осени.	беседа	Занятие – знакомство.
7	Музыкальные игры и загадки	Музыкальные игры и загадки, направленные на развитие музыкально-слуховых способностей, отчетливое произношение слов, внимание на ударные слоги, работа с артикуляционным аппаратом. Использование скороговорок.	игра	Практическая, дидактические и музыкальные игры.
8	Волшебная страна звуков	Беседа «Безграничный мир звуков», «Что такое звук?». Звук – это вибрация. Свойства звука. Звуки шумовые и звуки музыкальные. Звуки природы. Сила звука. Длительность звука. Тембровая окраска.	беседа	Занятие – исследование
9	В гостях у сказки	Инсценирование музыкальных сказок: «Волк и семеро козлят», Прослушивание отрывка « Три чуда» из оперы «Сказка о царе Салтане» Н.А. Римского-Корсакова.	пение	Музыкальный спектакль (игровая деятельность)
10	Добрым быть совсем не просто	Исполнение песен как дар, пожелание добра и взаимного счастья. Мелодия состояния, мелодия человека. Слияние мыслей и чувств, ума и сердца.	пение	Занятие – впечатление.

11	Новогодний карнавал	Музыкальное путешествие по странам, знакомство с новогодними обычаями и традициями разных стран.	беседа	Занятие – путешествие по странам (игровая деятельность)
12	Хороводные песни и шутки. Игры	Прослушивание русских народных хороводных песен. Инсценирование песен: «Вдоль по улице метелица метет». Пословицы, поговорки, игры.	прослушивание	Занятие, с использовани ем музыкально – сценического действия.
13	Необычные звуки и голоса.	Прослушивание и сравнение различных звуков природы, звуков города и села, голоса животных и птиц.	прослушивание	Занятие-экскурсия (игровая деятельность).
14	Веселей встречай друзей.	Песни о дружбе, о верных друзьях. Рисование голосом как кистью. Выражение внутреннего состояния в пении и движении.	пение	Тематическое занятие.
15	Весенний вальс.	Творческая мастерская под музыку Ф.Шопена «Весенний вальс». Голос «рисует», «танцует», «поет».	слушание	Литературно – музыкальная гостиная.
16	Мелодии дня.	Песни «солнечные» и «цветные». Песни хорошего настроения. Слияние мыслей и чувств, ума и сердца.	пение	Комплексное занятие.
17	Музыкальные инструменты от древности до современности	Занимательные истории, легенды и сказания о возникновении музыкальных инструментов. Музыкальные инструменты 21 века.	сообщения	Занятие – погружение, исследование.
18	Краски музыки и голоса	Красочность, многоцветье человеческого голоса, семь цветов радуги – семь	пение	Занятие – исследование.

		ступеней гаммы, композиции голосов: единый живописный тон. Звук голоса и жест.		
19	Музыкальная страна	Импровизация на звукоподражания, на заданный текст, с использованием стихов, ритмико-двигательная импровизация	импровизация	Занятие, с использованием музыкально – сценического действия
20	Весело – грустно	Понятие лада: мажор (весело) – минор (грустно). Сравнительная характеристика произведений с разными интонациями (весело-грустно).	беседа	Занятие – рассуждение
21	Летний день, замечательный праздник	Песни мира, Песни о моем городе, Песни о дружбе, Песни о маме и для мамы, Песни лета, Песни моря, Песни – шутки, Песни – игры, Песни – загадки.	исполнение	Игровая и концертная деятельность

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Дата		Тема	Кол-во часов
	план.	факт.		
1	1.09		Введение.	1
2	8.09		Знакомство с голосовым аппаратом	1
3,4	15.09 22.09		Роль песни в нашей жизни.	2
5,6	29.09 6.10		Песенки из детских фильмов.	2
7	13.10		Колыбельные песни.	1
8,9	20.10 10.11		Осенние песни.	2
10,11	17.11 24.11		Музыкальные игры и загадки.	2

12	1.12		Волшебная страна звуков.	1
13,14	8.12 15.12		В гостях у сказки.	2
15	22.12		Добрым быть совсем не просто…	1
16	29.12		Новогодний карнавал.	1
17,18	12.01 19.01		Хороводные песни и шутки. Игры.	2
19,20	26.01 2.02		Необычные звуки и голоса.	2
21,22	9.02 16.02		Веселей встречай друзей.	2
23,24	2.03 9.03		Весенний вальс.	2
25	16.03		Мелодии дня.	1
26	23.03		Музыкальные инструменты.	1
27,28	13.04 20.04		Краски музыки и голоса.	2
29,30	27.04 4.05		Музыкальная страна.	2
31,32	11.05 18.05		Весело – грустно.	2
33	25.05		Летний день, замечательный праздник.	1

-